



# Création d'un pôle régional audiovisuel et traitement numérique de l'image et du son

## Résumé du projet

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Titre :               | Création d'un pôle régional audiovisuel et traitement numérique de l'image et du son   |
| Résumé :              | L'UFA portée par le Lycée Saint François Notre Dame de Lesneven est au cœur d'un territoire regroupant des professionnels et des industriels de la production audiovisuelle et du traitement de l'image et du son.     |
| Thématique(s) :       |  Transformation numérique<br> Matériels pédagogiques |
| Page sur le portail : | <a href="http://www.1000projets.fr/project/951/creation+d+un+pole+regional+audi/">http://www.1000projets.fr/project/951/creation+d+un+pole+regional+audi/</a>  |

## Établissement(s)

|                  |  |
|------------------|--|
| Coordonnées(s) : |  <p><b>Lycée Collège SAINT FRANCOIS NOTRE DAME</b><br/>         1 rue des Récollets<br/>         B.P. 90<br/>         29260 LESNEVEN Cedex<br/>         Bretagne</p> <p><b>UFA Lycée Collège St François Notre Dame</b></p> <p>Bretagne</p> |
| Diplôme(s) :     | - BTS Métiers de l'audiovisuel option montage et post production, option image et option son - SPECIALITES PLURIVALENTES DE LA COMMUNICATION   |
| Chef de projet : | Aucun  |

## Habilitations et financements

|                 |  |
|-----------------|--|
| Habilitations : | - Quota  |
| Financements :  | <p>Coût total du projet : 1 222 980,00 €<br/> <b>Part à financer : 378 633,00 €</b></p> <p>Déjà financé :<br/>         : 40 347,00 €<br/>         Equipements : 184 000,00 €<br/>         Immobilier construction : 620 000,00 €</p> |

## Création d'un pôle régional audiovisuel et traitement numérique de l'image et du son



Ce pôle d'excellence soutenu par la Région Bretagne est partenaire du Groupe Ouest, pôle européen de création cinématographique basé à quelques kilomètres de Lesneven. En 2013, une première option "montage et post production" du STS métiers de l'audiovisuel a été ouverte. Afin de créer un pôle de compétences compétitif et reconnu par les professionnels, deux autres options vont ouvrir à la rentrée 2016, option "métiers de l'image" et option "métiers du son". Les entreprises audiovisuelles sont sollicitées ainsi que toutes celles qui utilisent le traitement numérique de l'image et du son pour communiquer (grands groupes).

Le **Groupe Ouest** a su fédérer des initiatives institutionnelles, économiques pour favoriser la production audiovisuelle régionale et nationale. Il s'appuie sur le CFA ECB à travers le Lycée Saint François Notre Dame de Lesneven (UFA) comme partenaires pour **former par apprentissage les futurs professionnels de demain**. Les échanges avec le monde économique sont nombreux et des techniciens chevronnés collaborent avec l'équipe pédagogique, à l'image de **Ronan Broudin, parrain de la 1ère promotion 2015 option "montage post production" aboutissant à 100% de réussite à l'examen !**

La demande des entreprises aujourd'hui est de trouver des professionnels polyvalents capable d'intervenir tout au long du process et possédant des compétences complémentaires liées à la capture de l'image et du son. **Cela nécessite l'ouverture deux options supplémentaires et d'envisager la construction d'un équipement pédagogique nouveau capable d'accueillir jusqu'à 48 apprentis en alternance .**

Compte tenu des exigences de qualité nécessaires au traitement de l'information pour que les usagers puissent accéder simultanément aux images sur des médias variés (téléviseur, haute définition, smartphones,...) , les technologies de captation , de diffusion et de trucage convergent toutes vers le numérique. Les moyens de production sont maintenant distribués par un système entièrement numérique, l'information à traiter (image, son) est complètement dématérialisée , son transport et sa diffusion s'appuient sur des structures de réseaux.

Les bouleversements liés à la généralisation des technologies numériques présentes à chaque étape de la chaîne audiovisuelle impactent le processus de création .

**Les équipements présents à Saint François Notre Dame doivent préparer les apprentis à une culture numérique omniprésente .**

Leur employabilité est liée au fait qu'ils apporteront une compétence complémentaire dans les entreprises.

